



Als het golft, dan golft het goed!



Datum: 21 april 2024
Tijdstip: 11.00 uur
Locatie: Ontmoetingskerk, Spoorstraat 11, Bodegraven
Welkom: Theo Schiere
Lector: Klaas van Donk
Band: Muziek: 4U ++
Voorganger: Arjo van der Steen

OM TE BEGINNEN

Muziek vooraf

Where everybody knows your name (Sophie)

Making your way in the world today
Takes everything you've got
Taking a break from all your worries
Sure would help a lot
Wouldn't you like to get away?

Sometimes you wanna go
Where everybody knows your name
And they're always glad you came
You wanna be where you can see
Our troubles are all the same
You wanna be where everybody knows your name

Roll out of bed, Mr. Coffee's dead
The morning ain't looking bright
And your shrink ran off to Europe
And didn't even write
And your husband wants to be a girl

Be glad there's one place in the world
Where everybody knows your name
And they're always glad you came
You want to be where you can see
Our troubles are all the same
You want to be wher everybody knows your name

Where everybody knows your name
And they're always glad you came
You want to go where people know
People are all the same
You want to go where everybody knows your name.
Everybody knows your name

Welkom en begroeting door ouderling Theo Schiere

Stilte (*We gaan staan*)

Openingslied

Dancing at the doors of heaven (Son Mieux)

Hear me out while I awake
From the reappearing dream of yesterday
I'm leaving this old town to find a way
So hear me out, hear me out today

As I hold my head, I hold it high
If all we got here is a little time
I'll never give up, I'll never give up again
Let the wind take flight, let it pour 'til I'm
Dancing at the doors of heaven I
I'll never give up, I'll never give up again

It's too late now to hesitate
And I know it must be right for I'm afraid
There's a shadow to the East that's giving chase
But the promise of the morning gives me faith

So I hold my head, I hold it high
If all we got here is a little time
I'll never give up, I'll never give up again
Let the wind take flight, let it pour 'til I'm
Dancing at the doors of heaven I
I'll never give up, I'll never give up again (3x)

Stil worden

Bemoediging en groet

Drempelgebed

We gaan zitten

Kyrie en Gloria

Oceaan

(Racoon)

Er is verrekte veel te zeggen en te liegen nog veel meer
Heel veel bagger bloot te leggen, al doet het graven nog zo'n zeer.
Ik ben een eikel maar ik leer

Een oceaan om in te vluchten, nooit jaloers te hoeven zijn
Liefde om je hart te luchten, een oceaan, hoe lekker zou het zijn

Was er iets waar ik om wenste voordat de put droog kwam te staan,
Dan was het lang zullen ze leven, familie waar ik veel van hou,
En voor wie ik sterven zou

Een oceaan om in te schuilen, nooit alleen meer hoeven zijn
Ik heb gesmeekt niet meer te huilen, alsjeblieft
Het leven jaagt geen angst meer aan, ik heb al zo ver moeten kruipen
Het laatste stuk zal ook wel gaan, tot ik ga staan

Een oceaan om in te vluchten nooit jaloers te hoeven zijn
Liefde om je hart te luchten, een oceaan, alleen van mij
Een oceaan om te verzuipen, een dag of wat een held te zijn
Laat die ander nu maar kruipen, een oceaan vol tranen is van mij

Nothing compares

(Sinéad O'Connor)

It's been seven hours and 15 days
Since you took your love away
I go out every night and sleep all day
Since you took your love away
Since you been gone, I can do whatever I want
I can see whomever I choose

I can eat my dinner in a fancy restaurant
But nothing, I said nothing can take away these blues
'Cause nothing compares, nothing compares to you

It's been so lonely without you here
Like a bird without a song
Nothing can stop these lonely tears from falling
Tell me baby, where did I go wrong?

I could put my arms around every boy I see
But they'd only remind me of you

I went to the doctor, guess what he told me
Guess what he told me
He said, "Girl you better try to have fun, no matter what you do"
But he's a fool
'Cause nothing compares, nothing compares to you

All the flowers that you planted mama, in the back yard
All died when you went away

I know that living with you baby was sometimes hard
But I'm willing to give it another try
Nothing compares, nothing compares to you (3x)

DE BIJBEL OPEN

Gebed om de Geest

Old and wise

(Alan Parson's project)

As far as my eyes can see
There are shadows approaching me
And to those I left behind
I wanted you to know
You've always shared my deepest thoughts
You follow where I go
And oh, when I'm old and wise
Bitter words mean little to me
Autumn winds will blow right through me
And someday in the midst of time
When they asked me if I knew you
I'd smile and say you were a friend of mine
And the sadness would be lifted from my eyes
Oh, when I'm old and wise

As far as my eyes can see
There are shadows surrounding me
And to those I leave behind
I want you all to know

You've always shared my darkest hours
I'll miss you when I go
And oh, when I'm old and wise
Heavy words that tossed and blew me
Like autumn winds will blow right through me
And someday in the midst of time
When they ask you if you knew me
Remember that you were a friend of mine
As the final curtain falls before my eyes
Oh when I'm old and wise
As far as my eyes can see...

Kindermoment

Perfect day

(Lou Reed)

Just a perfect day
Drink Sangria in the park
And then later, when it gets dark
We go home

Just a perfect day
Feed animals in the zoo
Then later, a movie too
And then home

Oh, it's such a perfect day
I'm glad I spent it with you
Oh, such a perfect day
You just keep me hanging on
You just keep me hanging on
Just a perfect day
Problems all left alone
Weekenders on our own
It's such fun

Just a perfect day
You made me forget myself
I thought I was someone else
Someone good, yeah

Oh, it's such a perfect day
I'm glad I spent it with you
Oh, it's such a perfect day
You just keep me hanging on
You just keep me hanging on
You're going to reap just what you sow

Eerste lezing: Psalm 65: 1-9

Tweede Lezing: Mattheüs 8: 23-27

Everyday life (Coldplay)

What in the world are we going to do?
Look at what everybody's going through
What kind of world do you want it to be?
Am I the future or the history?

Refr.

'Cause everyone hurts, everyone cries
Everyone tells each other all kinds of lies
Everyone falls, everybody dreams and doubts
Got to keep dancing when the lights go out
How in the world I am going to see?
You as my brother
Not my enemy?

Refr.

Hold tight for everyday life 2x
And at first light throw my arms out open wide
Hallelujah 8x

OVERDENKING

Ravijn (Veldhuis en Kemper)

Hij gaat al jaren elke morgen
Naar dezelfde baan en dan om vijf uur weer naar huis
In de trein droomt hij de toekomst
Ik vertrek het roer gaat om
En stipt om kwart voor zes is ie weer thuis
Om zes uur eten een uitgeblust gezin
Zwijgend daalt hij in zijn hoofd af naar een nieuw begin

Morgen gaat ie het ze zeggen
Hij wil zo niet langer door
Maar de dag erna zit ie weer op het oude spoor

Maar als ik iets zou mogen zeggen het is geen rechte lijn
En de grens maar iets verleggen gaat maar zelden zonder pijn
Want de allermooiste bloemen groeien vlak langs het ravijn
En om die te kunnen plukken moet je durven bang te zijn

Z'n hoofd zit barstens vol met plannen
Alleen het doen is een probleem
Om stil te zitten alle redenen om op te staan vind hij er geen
Zolang ie droomt is het net alsof het lijkt
Of ie toch iets van zichzelf ziet als ie in de spiegel kijkt

Maar als ik iets zou mogen zeggen het is geen rechte lijn
En de grens maar iets verleggen gaat maar zelden zonder pijn
Want de allermooiste bloemen groeien vlak langs het ravijn
En om die te kunnen plukken moet je durven bang te zijn

In vol ornaat door de mist
Liever dan je nooit vergist
Maak een sprong recht vooruit
Of vliegt de bocht er lachend uit

Want als de mooiste bloemen groeien langs de rand van het ravijn
Dan moet daar ook het beste uitzicht op je stoutste dromen zijn
Maar als ik iets zou mogen zeggen het is geen rechte lijn
En de grens maar iets verleggen gaat maar zelden zonder pijn
Want de allermooiste bloemen groeien vlak langs het ravijn
En om die te kunnen plukken moet je durven bang te zijn
Moet je durven, moet je durven bang te zijn

Collecten

- 1. Diaconie:** Appelboom - De Zustersertuin
- 2. Emmaüs:** de opbouw van de kerkelijke gemeente

Nights in white satin (The Moody Blues)

Nights in white satin, never reaching the end
Letters I've written, never meaning to send

Beauty I'd always missed with these eyes before
Just what the truth is, I can't say anymore

Refrain

'Cause I love you, yes, I love you
Oh, how I love you.

Gazing at people, some hand in hand
Just what I'm going through they can't understand
Some try to tell me, thoughts they cannot defend
Just what you want to be you will be in the end

Refr.

Nights in white satin, Never reaching the end
Letters I've written never meaning to send

Beauty I've always missed with these eyes before
Just what the truth is I can't say anymore

Refr. 2x

Gebeden dankgebed, voorbede/briefjes, stil gebed, afgesloten met het **Onze Vader**

*Onze Vader, die in de hemel zijt,
uw Naam worde geheiligd.
Uw koninkrijk kome.
Uw wil geschiede
Gelijk in de hemel
zoals ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren
En leid ons niet in verzoeking,*

*maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht
en de heerlijkheid
in eeuwigheid.
Amen.*

AFSLUITING

Slotlied *We gaan staan*

De weg (Stef Bos)

Niet meer zien wat er niet is en alles weg wat in de weg staat
Met een glimlach kijken naar wat was en zien dat het allemaal voorbijgaat

Niet meer jagen op die spoken, niet meer meegaan met de tijd
Niet meer doen wat je niet doen wilt om geen spelbreker te zijn

Refr.

Volg niet de aangegeven richting, volg niet de route die je kent
De omweg is veel mooier en duurt langer
Je ziet meer langs een weg die je niet kent

Geen gelijk meer om te krijgen, geen barricade in je hoofd
Geen waarheid en geen stelling te bewijzen, alleen nog doen wat je gelooft

Refr.

Leren los te laten wat toch al is verloren,
jezelf niet anders voordoen om ergens bij te horen
En nooit bang zijn voor het einde
Kijk maar naar de wolken en zie hoe ze verdwijnen

Refr.

Zegen

Na de zegen zingen we: Als het golft dan golft het goed

Als het golft dan golft het goed (De Dijk)

Refr. 2x

Als het golft dan golft het goed, niet te stuiten, niet te sturen
Duurt het dagen, duurt het uren, als het golft dan golft het goed

Op de mooiste zomeravond, bij de ondergaande zon
In de hand het laatste glaasje, niemand weet hoe het begon.

Op de rimpelloze vlakte van een vlekkeloos bestaan
Kan het plotseling gaan waaien ook al wil je er niet aan

Refr.

In de luwte van de leegte, in de kelder van de kroeg
Waar de vaten rustig wachten, iedereen heeft toch genoeg

Op de dansvloer van het leven met een tango voor de boeg
Kan het zomaar heftig stormen ook als niemand er om vroeg.

Refr.

Als de akkers overstromen en de gaten gaan niet dicht
Wil geen mens eraan geloven morgen wordt het toch weer licht

Refr.

ONTMOETING

Van harte uitgenodigd voor koffie, thee of limonade na afloop

*Houd de onderlinge liefde in stand en houd de gastvrijheid in ere,
want zo hebben sommigen zonder het te weten engelen ontvangen.
Hebreeën 13:1,2*



De bandleden van 4U ++ zijn:

Anna van der Leest	Zang
Amanda van Walraven	Fluit
Bert Agterhuis	Zang/basgitaar
Jochem Aubel	Piano/keyboards
Koos Bekker	Zang
Klaas van Donk	Basgitaar
Joël van den Dool	Slagwerk
Hien de Graaf	Gitaar
Folkert Horst	Zang/gitaar/keyboards
Rinze Valkenburg	Bügel
Jochem ter Windt	Saxofoon